

八幡市民オーケストラ

第57回定期演奏会

客演指揮 ギオルギ・バブアゼ

フンパーディンク

歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲

ヒンデミット

組曲「至高の幻想」

シューベルト

交響曲第8番 ハ長調 「ザ・グレート」

2022年 **5**月**29**日[日]

14:00 開演 / 13:00 開場

八幡市文化センター 大ホール

京阪電車「石清水八幡宮」駅下車徒歩20分、またはバス5分「八幡市役所前」バス停下車すぐ

入場料 前売のみ1000円 全席自由 ※当日券はありません

※開催形式を変更する可能性があります。

ご来場前に当団ホームページ <http://www.yawata.org> にて開催状況の確認をお願いいたします。

- 行政機関からの要請により、氏名・連絡先を確認させていただきます。チケット裏にご記入をお願いいたします。
記入いただいた個人情報は、公益財団法人やわた市民文化事業団に提出いたします。新型コロナウイルス感染症に関する保健所等の調査(クラスター発生など)以外には使用せず、適切に管理を行い、利用日から3週間後に廃棄いたします。
- 車椅子の方の付添者は、一名のみ無料でご入場いただけます。受付にて承りますので入場前にお申し付けください。
- 2階「親子室」は閉鎖させていただきます。未就学児の入場はご遠慮ください。

[お問い合わせ] 宇野 TEL:090-8141-8575 E-mail:info@yawata.org

主催 / 八幡市民オーケストラ・八幡市文化協会音楽連盟

後援 / 八幡市・八幡市教育委員会・(公財)やわた市民文化事業団



©S.Yamamoto

客演指揮 ギオルギ・バブアゼ *George Babuadze*

ジョージア(旧グルジア)のトビリシ出身。国立トビリシ音楽院でヴァイオリンをシウカシュヴィリ教授に師事。また在学中よりモスクワでポロディン弦楽四重奏団のベルリンスキー氏に弦楽四重奏を学ぶ。卒業後は研究科を経て大学院に進み、指揮法をディミトリアディ氏に師事。同時に1988年より2年間バトゥミ市交響楽団の指揮者を務める。1990~93年ジョージア音楽協会室内管弦楽団の芸術監督および首席指揮者を務め、フランス、ドイツへ演奏旅行する。1993年にイタリアへ渡り、ジョージア弦楽四重奏団のメンバーとして活躍。1996年に大阪シンフォニカー交響楽団のコンサートマスターとして来日。1998年よりトビリシ弦楽四重奏団、アフター・アワーズ・セッションのメンバーとして参加。2001年より関西フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターに就任。2004年ジョージアのボルジョミで開催された国際音楽祭で、ジョージア国立室内合奏団を指揮し、また同合奏団を率いてドイツ演奏旅行を成功させる。2005年、関西シティフィルハーモニー交響楽団の常任指揮者、ジョージア国立歌劇場の客演指揮者に就任。2010年よりジョージア国立交響楽団、ジョージアン・シンフォニエッタ室内オーケストラ、トビリシ音楽院交響楽団の首席指揮者に就任。2011年よりルーマニアのスプリング・フェスティバルに招かれ、オラデア・フィルハーモニーを指揮。これまでに阪大オペラ、堺オペラを指揮。「ブラムスヴァイオリン・ソナタ全集」、「ショスタコーヴィチとジョージア国の作曲家たち」等のCDをリリース。現在、指揮者、及びヴァイオリン奏者としてリサイタル、室内楽の分野で演奏活動を行う傍ら、京都市立芸術大学でヴァイオリン専攻非常勤講師、神戸大学や京都大学の学生オーケストラのトレーナーとして後進の指導にあっている。2018年1月「音楽クリティック・クラブ賞奨励賞」をアフター・アワーズ・セッションのメンバーとして受賞。2019年11月に「大阪市市民表彰」、音楽を通じた日本とジョージア間の交流及び友好親善促進への貢献が評価され、令和元年秋の叙勲において「旭日単光章」を受賞。

八幡市民オーケストラ *YAWATA Civic Orchestra*

yawata.org



京都府八幡市で活動する、1982年に発足したアマチュアオーケストラです。現在の団員数は約80名。プロの奏者は皆無で、日常練習をみるプロのトレーナー、特定の音楽監督等も置かない純粋アマチュアオーケストラですが、より良い演奏を目指して日夜努力し、練習後も活発に意見交換しています。活動の中心は年2回の定期演奏会です。他に室内楽演奏会を開催、地域の親子コンサートや、やわた市民音楽祭にも参加しています。

演奏曲目は、ベートーヴェンやブラームス等の定番的作品に加え、ショスタコーヴィチやヒンデミット等の近現代作品にも意欲的に取り組んでいます。近年ではマーラー「交響曲第9番」、ドビュッシー交響詩「海」、R.シュトラウス「ばらの騎士」組曲、交響詩「英雄の生涯」等を演奏。更に2016年1月には八幡にちなんだ委嘱作品・平野一郎「八幡大縁起~四人の独唱、混声合唱とオーケストラによる民俗誌~」の世界初演を果たしています。

◆今後の活動予定◆

第58回定期演奏会
2022年10月23日(日)
客演指揮: 中井章徳

◆団員募集◆

ヴァイオリン、ヴィオラ、コントラバス、トランペット、他
楽器経験のある方で、やる気があり練習にしっかり参加できる方。
オーディション等はいりません(仮入団期間有)。

[練習日時] 毎週土曜日 18:30~21:00

指揮者来団日及び本番前は 18:00~(日曜練習も有)

[練習場所] 男山公民館(京阪樟葉駅バス10分)、他

[団費] 月2,500円、チケットノルマ通常15,000円/回

[その他] 車での練習参加が可能です。また、互助会的な託児制度があり、お子さん連れでの参加も可能です。

[連絡先] 宇野 TEL 090-8141-8575

E-mail info@yawata.org